

# JURY ŒCUMENIQUE

## FESTIVAL DE CANNES 2026

---

**EMBARGO**  
**HASTA EL SÁBADO 23 DE MAYO, 3:30 p.m.**

El **Premio** del Jurado Ecuménico 2026 es otorgado a

***FJORD***  
**por Cristian Mungiu**

Rumania / Francia / Noruega / Dinamarca / Finlandia / Suecia  
(Competencia)

El Jurado Ecuménico de la 79a edición del Festival de Cannes ha escogido un film que, ante todo, destaca por la excelencia artística de su forma fílmica en todos sus aspectos. Consideramos que la película galardonada constituye una poderosa advertencia frente a los riesgos que encierra la deriva ideológica tanto de la fe como de la necesaria denuncia de cualquier tipo de violencia contra los más vulnerables; se trata en ambos casos de realidades esperanzadoras que se corrompen cuando, convertidas en un mero protocolo de reglas, impiden ver la humanidad del otro y acaso la propia.

En su planteamiento del conflicto central entre convicciones diversas, la cinta premiada no solo cuestiona los límites entre la esfera pública y la privada, sino que lo hace con gran habilidad narrativa, entrelazando las historias particulares de unos personajes complejos y profundos. Se debe destacar, por último, que se trata de un film que plantea muchas preguntas y apela a la experiencia del espectador para darles respuesta, constituyendo así un texto fértil para el debate y la reflexión. Por todo ello, el Jurado Ecuménico ha decidido otorgar su premio a la película FJORD, dirigida por Christian Mungiu.

**El Jurado del 2026 :**

**Annette Gjerde-Hansen (Noruega), Presidente,**  
Catherine Escriive (Francia)  
Vincent Miéville (Francia)

Adrian Baccaro (Argentina)  
Jakob Hoffmann (Alemania)  
Ruben de la Prida Caballero (España)