



FESTIVAL DE CANNES 2013

EMBARGO
FINO A SABATO 25 MAGGIO ALLE 17

La Giuria ecumenica 2013 assegna il suo **Premio** al film

Le Passé (Il passato) **di Asghar Farhadi**

Francia

Come ci si può assumere la propria responsabilità per gli errori del passato? Con uno stile che ricorda un thriller, il regista racconta la vita quotidiana di una famiglia ricomposta, dove i segreti di ciascuno e la complessità delle relazioni si rivelano poco a poco. Un film ricco, profondo, coinvolgente, che illustra bene il versetto : «*La verità vi farà liberi*» (Giov. 8:32).

E le **Menzioni Speciali** ai film

Soshite chichi ni naru (Tale padre, tale figlio) **di Hirokazu Kore-eda**

Giappone

Quando un padre diventa veramente padre? Due coppie di diversi contesti sociali scoprono che i loro figli sono stati scambiati alla nascita. Il film pone in modo semplice e delicato un dilemma umano: sono più importanti i legami di sangue o l'amore che li ha uniti durante sette anni?

Miele **di Valeria Golino**

Italia

Il film offre uno sguardo problematico e non preconcepito su una questione attuale come l'eutanasia. Con pudore e consapevolezza espressiva, consegna alla coscienza dello spettatore i dubbi e i tormenti di una giovane donna che aiuta i malati terminali a morire, lasciando a ciascuno la libertà e la responsabilità di prendere posizione sul tema.

La Giuria 2013 :

Denyse MÜLLER, Presidente, Francia
Tiziana CONTI, Svizzera
Gianna URIZIO, Italia

Marek LIS, Polonia
Gianluca ARNONE, Italia
Samuel PETIT, Francia