

## INTERVIEW EXPRESS

Henry QUINSON, auteur, conférencier et conseiller du film « Des hommes et des dieux »

### « Donner la parole aux Frères »



« Ce soir, les frères ont gagné. » Face à deux mille quatre cents spectateurs debout, offrant dix minutes d'une émouvante ovation, Xavier Beauvois se confie à celui qui fut son conseiller monastique durant deux mois de tournage du film *Des hommes et des dieux*, Henry Quinson (1). C'était il y a un an, dans le

grand auditorium du Palais des festivals de Cannes, lors de la soirée de présentation du film retraçant les derniers mois de la vie des moines de Tibhirine. Jusqu'à leur enlèvement. Un an après, Henry Quinson revient à Cannes. Aujourd'hui, il participe à la table ronde, organisée par l'équipe du jury œcuménique, sur le thème « *Des hommes et des dieux. Les secrets d'un film au succès mystérieux* » (1).

#### Quels sont les secrets du succès de ce film ?

Je pense surtout que cela est dû à l'intégrité profonde de l'équipe, à des acteurs qui ont véritablement cherché, non pas à jouer des personnages, mais à incarner des personnes, ainsi qu'à un Xavier Beauvois qui a

complètement été à l'écoute de son film.

#### Comment expliquez-vous qu'il ait touché des millions de spectateurs ?

Même s'il parle de la vie des moines, qu'il est spirituel et leur rend hommage, ce film est très distancié et n'impose aucune lecture religieuse. Il suggère. Et il est fidèle à l'esprit, à la parole des moines.

#### C'est fondamental pour vous ?

C'était très important que la parole soit redonnée aux Frères et pas aux meurtriers. Et ce jusqu'à la scène finale. Il fallait rester dans la subtilité. Et alors que cela n'était pas arrivé depuis deux mois, il a neigé. On a tourné la dernière scène, où l'on voit les moines marcher avec

leurs ravisseurs, tandis que la brume arrive. Une brume que l'on peut interpréter comme le brouillard politico-judiciaire qui demeure sur cette affaire ou, de manière plus biblique, comme la nuée symbolisant la présence de Dieu. Le lendemain, la neige avait fondu.

#### PROPOS RECUEILLIS PAR A. MINELLI

1. Il vient de sortir le livre *Secret des hommes, secret des dieux. L'aventure humaine et spirituelle du film "Des hommes et des dieux"*. Presses de la Renaissance, préface de Xavier Beauvois.

2. Avec le directeur de publication du journal *Réforme*, Jean-Luc Mouton, et le journaliste au *Point*, François Quenin.

#### Savoir +

Table ronde, de 15 à 16 h 30, au temple de l'église réformée, 7, rue Notre-Dame, à Cannes. [cannes.juryoecumenique.org](http://cannes.juryoecumenique.org)

(Photo Patrice Lapoirie)

**Table-ronde. Les secrets d'un film au succès mystérieux - Des hommes et des dieux** par le pasteur Baumann avec « le jury œcuménique », au Temple de l'église Réformée (7 rue Notre-Dame) de 15 h à 16 h 30. Tarif non communiqué. Rens. 06.13.07.20.50.